MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

romania2019.eu
Președinția României la Consiliul Uniunii Europene

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE
INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI GIURGIU
INTRARE Nr. 1615
IEȘIRE
Ziua 15 Luna 03 Anul 2019

Nr. 28510 / 15.03.2019

DE ACORD
SECRETAR DE STAT,
Ionel Florian ELIXANDRU

CĂTRE
INSPECTORATELE ȘCOLARE JUDEȚENE/ISMB
Inspectorului școlar general și inspectorului școlar pentru științe socio-umane

Prin prezenta, vă informăm că urmare a inițiativei *Consiliului Europei* comunicată celor 47 de state membre, prin care acestea sunt invitate să organizeze, la nivel național, evenimente și acțiuni educaționale specifice care să marcheze aniversarea a 70 de ani de la înființarea *Consiliului Europei*, în anul școlar 2018-2019, în România se va organiza *Concursul național de eseuri "Imaginând viitorul european?/Imagining the European of the future?/Imaginer l'avenir européen?"*.

Prin prezenta, vă transmitem regulamentul acestui concurs și vă adresăm solicitarea de a dispune toate măsurile, în vederea organizării și desfășurării acestei competiții, în strictă conformitate cu prevederile acestui regulament.

De asemenea, vă rugăm ca până la data limită de 31 martie 2019, să informați unitățile școlare în legătură cu desfășurarea acestei competiții, punând la dispoziția acestora inclusiv regulamentul concursului.

Cu mulțumiri pentru colaborare,

DIRECTOR GENERAL,
Corina MARIN

INSPECTOR GENERAL,
Eugen STOICA

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

romania2019.eu

Nr. 28509 / 15.03.2019

APROB
SECRETAR DE STAT,
Ionel Florian ALEXANDRU

REGULAMENTUL DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE A CONCURSULUI NAȚIONAL DE ESEURI " IMAGINÂND VIITORUL EUROPEAN?/IMAGINING THE EUROPEAN OF THE FUTURE?/IMAGINER L'AVENIR EUROPÉEN?"

1. Prevederi generale

Concursul ***"Imaginând viitorul european?/Imagining the European of the future?/Imaginer l'avenir européen?"*** **se desfășoară în România, în anul școlar 2018-2019, ca urmare a inițiativei *Consiliului Europei* comunicată celor 47 de state membre, prin care acestea sunt invitate să organizeze, la nivel național, evenimente și acțiuni educaționale specifice care să marcheze aniversarea a 70 de ani de la înființarea *Consiliului Europei*.**

Concursul de eseuri se adresează elevilor cu vârsta între 14 -18 ani, având tema generală *"Imaginând viitorul european?/Imagining the European of the future?/Imaginer l'avenir européen?"*. Această temă se dorește a fi tratată în contextul misiunii și valorilor asumate de *Consiliului Europei*, prin reflecția autorilor eseurilor asupra firului comun care leagă statele și oamenii, precum și a așteptărilor legate de viitor.

2. Proba concursului

a. Concursul constă în redactarea unui eseu, în format electronic (font Times New Roman, mărime font 12, spațiere rânduri la 1,15) **în limba română, de maxim 1000 de cuvinte.**

La finalul eseului se va specifica numele și prenumele elevului, unitatea de învățământ preuniversitar (denumirea unității, localitatea, județul/municipiul București). Eseul redactat în format electronic, în limba română, va fi printat, semnat de elev și transformat/convertit în format PDF.

Versiunea originală a eseului în limba română, semnată de elev, va fi înmânată conducerii unității de învățământ și va fi pusă la dispoziția Ministerului Educației Naționale în situația în care elevul este desemnat câștigătorul competiției la nivel național. În caz contrar, conducerea unității de învățământ va remite versiunea originală a eseului, în limba română, elevului care a realizat-o.

b. Eseul realizat în limba română va fi însoțit de traducerea acestuia, fie în limba engleza fie în limba franceză, la alegerea participanților. Traducerea se realizează, de asemenea, în format electronic (font Times New Roman, mărime font 12, spațiere rânduri la 1,15) **și nu poate depăși 1000 de cuvinte.** La finalul traducerii eseului se va specifica numele și prenumele elevului, unitatea de învățământ preuniversitar (denumirea unității,

localitatea, județul/municipiul București). Eseul tradus în format electronic, fie în limba engleză fie în limba franceză, va fi printat, semnat de elev și transformat/convertit în format PDF.
Versiunea eseului în limba engleză sau franceză, semnată de elev, va fi înmânată conducerii unității de învățământ și va fi pusă la dispoziția Ministerului Educației Naționale în situația în care elevul este desemnat câștigătorul competiției la nivel național. În caz contrar, conducerea unității de învățământ va remite versiunea eseului, în limba engleză sau franceză, elevului care a realizat-o.

c. Atât eseul în limba română cât și traducerea acestuia vor include obligatoriu la final, jos pe ultima pagina, următoarea notă:

NOTĂ: *Prin prezenta notă, confirm faptul că eseul este integral creația mea și în calitate de autor, în situația în care voi fi desemnat câștigător la nivel național, autorizez* ***Consiliul Europei****, să poată reproduce total sau parțial eseul meu, atât în versiunea originală în limba română cât și în versiunea din limba.....* (se specifică, după caz: *engleză* sau *franceză*) *în care eseul în limba română a fost tradus.*

3. Elevii participanți

La concursul ***"Imaginând viitorul european?/Imagining the European of the future?/Imaginer l'avenir européen?"*** **pot participa în mod individual, elevi care sunt înscriși oficial în învățământul preuniversitar din România care sunt născuți, cel mult, la data de 1 ianuarie 2001, cu vârsta cuprinsă între 14-18 ani.**

4. Etapele, calendarul concursului, selecția și transmiterea eseurilor

a. Concursul prezintă trei etape:

- **etapa pe școală**
- **etapa județeană/municipiului București**
- **etapa națională**

b. Calendarul concursului în funcție de etape

- **etapa pe școală: 1 aprilie 2019-10 mai 2019 – realizarea eseurilor de către elevi, evaluarea și transmiterea acestora către inspectoratele școlare.**

Comisia de evaluare de la nivelul școlii, realizează evaluarea eseurilor și desemnează un singur eseu, câștigător al etapei pe școală.
Eseul în limba română însoțit de traducerea sa în limba engleză sau în limba franceză, la alegerea participanților, se transmite către inspectoratul școlar, **la o adresă de e-mail indicată unităților școlare, în format PDF, incluzând datele de identificare ale elevului și semnătura acestuia.** Transmiterea eseului de la unitatea școlară la inspectorat precum și verificarea respectării condițiilor de participare și de redactare ale eseului în limba română și ale traducerii acestuia, înscrierea corectă a datelor de identificare și a notei de la finalul eseului, se va asigura de către conducerea unității de învățământ preuniversitar la care elevul este înscris oficial.
Conducerea unității de învățământ preuniversitar poate desemna, de asemenea, 1-2 profesori îndrumători ai elevilor, în vederea realizării și verificării corectitudinii traducerii eseurilor.

- **etapa județeană/municipiului București: 13-31 mai 2019 – evaluarea eseurilor la nivelul inspectoratelor școlare și transmiterea lucrării selectate la Ministerul Educației Naționale**

Comisia de evaluare de la nivelul inspectoratului școlar realizează evaluarea lucrărilor primite de la unitățile școlare și desemnează un singur eseu, câștigător al etapei județene/municipiului București, care este transmis la Ministerul Educației Naționale, la o adresă de e-mail care va fi comunicată ulterior.
Transmiterea eseului câștigător al etapei județene/municipiului București, varianta în limba română și varianta tradusă, de la inspectorat la Ministerul Educației Naționale precum și verificarea respectării condițiilor de participare și de redactare ale eseului în limba română și ale traducerii acestuia, înscrierea corectă a datelor de identificare și a notei de la finalul eseului, se va asigura de către președintele comisiei de evaluare de la nivelul inspectoratului școlar.

- **etapa națională: 1-15 iunie 2019 – evaluarea eseurilor la nivelul Ministerului Educației Naționale, de către *Juriul Național* și desemnarea eseului câștigător la nivel național**

- **20-25 iunie 2019 – Comunicarea la *Consiliul Europei*, prin intermediul *Reprezentanței Permanente a României pe lângă Consiliul Europei (Strasbourg)* a versiunii originale în limba română și a versiunii traduse în limba engleza sau în limba franceză, a unei fotografii, precum și a datelor de contact ale câștigătorului etapei naționale a competiției.**

5. <u>Constituirea comisiilor de evaluare și criteriile de evaluare ale eseurilor</u>

a. Pentru evaluarea eseurilor, la nivelul unităților de învățământ se constituie ***Comisia de evaluare de la nivelul școlii***. Comisia va fi numită prin decizia directorului unității de învățământ și avea următoarea componență:
- președinte – profesor pentru științe socio-umane/Educație socială/Cultură civică
- membru – profesor pentru limba și literatura română
- membru – profesor pentru limba engleză și/sau profesor pentru limba franceză

b. Pentru evaluarea eseurilor, la nivel județean/municipiului București se constituie ***Comisia de evaluare de la nivelul inspectoratului școlar***. Comisia va fi numită prin decizia inspectorului școlar general și avea următoarea componență:
- președinte – inspector școlar pentru științe socio-umane
- membru – inspector școlar pentru limba și literatura română
- membru – inspector școlar pentru limba engleză și/sau inspector școlar pentru limba franceză

c. Pentru evaluarea eseurilor, la nivel național se constituie ***Juriul Național***, aprobat de Secretarul de Stat pentru Învățământul Preuniversitar. Juriul național este coordonat de un președinte și include în componența sa și un inspector pentru limba engleză și/sau un inspector pentru limba franceză.

d. La toate nivelurile evaluarea eseurilor, în limba română, se va realiza pe baza următoarelor 5 criterii:
- **relevanța eseului în raport cu tema** "*Imaginând viitorul european?/Imagining the European of the future?/Imaginer l'avenir européen?*".
- **calitatea și pertinența argumentării**

- **calitatea şi pertinenţa argumentării**
- **coerenţa structurii argumentative**
- **calitatea limbajului utilizat**
- **originalitatea şi creativitatea**

Pentru fiecare criteriu se acordă un număr de maxim 20 de puncte fiecare membru al ***Comisiei de evaluare de la nivelul şcolii, Comisiei de evaluare de la nivelul inspectoratului şcolar*** şi al ***Juriul Naţional***, inclusiv preşedintele, acordă propriul punctaj.

Punctajul final al unui eseu este stabilit ca medie aritmetică a punctajelor acordate de toţi membrii comisiilor respective.

Dacă în urma punctajelor finale obţinute, două sau mai multe eseuri se află la egalitate, pe primul loc, la nivel de şcoală, la nivel judeţean/municipiului Bucureşti sau la nivel naţional, criteriul de departajare este reprezentat de punctajul cel mai mare obţinut la criteriul *originalitate şi creativitate.*

Preşedintele comisiei respective, decide câştigătorul etapei pe şcoală, judeţene, respectiv naţionale, numai dacă în urma punctajelor finale obţinute, inclusiv după aplicarea criteriului de departajare *originalitate şi creativitate,* două sau mai multe eseuri se află la egalitate.

c. La această competiţie nu sunt admise contestaţii, pentru niciuna dintre etape.

6. <u>Premierea</u>

a. În ordinea descrescătoare a punctajelor obţinute, la nivel judeţean/al municipiului Bucureşti se acordă un premiu I, un premiu II, un premiu III, precum şi un număr de menţiuni corespunzătoare unui procent de 20% din totalul participanţilor de la nivel judeţean/municipiului Bucureşti. Premiile şi menţiunile obţinute sunt certificate prin diplome oferite de inspectoratul şcolar.

b. În ordinea descrescătoare a punctajelor obţinute, la naţional se acordă un premiu I, un premiu II, un premiu III, precum şi un număr de menţiuni corespunzătoare unui procent de 20% din totalul participanţilor de la nivel naţional. Premiile şi menţiunile obţinute sunt certificate prin diplome ale Ministerului Educaţiei Naţionale. La acest concurs nu sunt acordate premii sub formă de stimulente financiare.

c. Lucrarea care a fost desemnată câştigătoare la nivel naţional, obţinând premiul I, va fi premiată de către ***Consiliul Europei,*** conform procedurilor şi regulilor instituite de această organizaţie.

DIRECTOR GENERAL,
Corina MARIN

INSPECTOR GENERAL,
Eugen STOICA